

2011/2012 學年度入學/分班考試《語文》卷一

一. 改正錯別字。(請將正確的字寫在答題紙上; 5 分)

1. 蜿蜒 2. 沾污清白 3. 含辛如苦
4. 秤鉞 5. 喪失貽盡

二. 判別有三角標記詞的詞義與詞性。(10 分)

1. 烹羊宰牛且為樂。
▲
2. 示趙弱且怯也。
▲
3. 而君幸於趙王。
▲
4. 今君乃亡趙走燕。
▲
5. 君子病無能焉，不病人之不己知也。
▲

三. 文學常識是非題。(5 分; 是則打“√”，非則打“×”。)

1. 《左傳》是一部編年體史書，又名《左氏春秋》、《春秋左氏傳》。
2. 歐陽修，自號醉翁，晚年又號六一居士。
3. 記，在古文體中屬雜記類。
4. 聞一多是現代著名詩人，被稱為“新月派”的領袖人物。
5. 魯迅的作品非常多，重要的小說集有《吶喊》、《徬徨》等。

四. 判別修辭格。(5分)

1. 花白鬍子坐在牆角吸旱菸。
2. 太陽剛一出來，地上已經像下了火。
3. 敢於這樣做的人，難道不是一個英雄嗎？
4. 霎時間，東西長安街成了喧嘩的大海。
5. 蠟炬成灰淚始乾。

五. 從語氣角度對句子分類。(5分)

1. 戰士們不能離開自己的陣地。
2. 你怎麼不去上課呢？
3. 公眾場合請勿吸煙。
4. 請等我一會兒。
5. 今天太冷了！

六. 閱讀下面的文字，分別回答問題。(12分)

父愛的高度 吳宏博

好多年都沒有看過露天電影了。

記得小時候，家在農村，那時電影、碟機之類玩意在鄉下壓根就沒見過，更不用說是享用了。所以要是逢有哪個村子放電影，周圍十里八村的人就都趕著去，在那露天地裡，黑壓壓的一片，煞是壯觀。

那時父親還年輕，也是個電影迷。每遇此等好事，就蹬著他那輛已不可能再永久下去的老“永久”，帶著我摸黑去趕熱鬧。

到了電影場，父親把車子在身邊一撐，就遠遠的站在人群後邊。我那時還沒有別人坐的板凳腿高，父親就每每把我架在他的脖子上，直至電影結束才放下。記得有一次，看《白蛇傳》，我騎在父親的脖子上睡著了，竟尿了父親一身，父親拍拍我的屁股蛋子，笑著說：“嗨！嗨！‘水漫金山’了。”

一晃好多年就過去了，我已長得比父親還高，在人多的地方，再也不用靠父親的肩頭撐高了。

春節回家，一天聽說鄰村有人結婚，晚上放電影，兒時的幾個玩伴就邀我一同去湊熱鬧。我對父親說：“爸，我去看電影了！”

父親說：“去就去嘛，還說甚麼，又不是小孩子了！”

“你不去？”

“你自個去吧，我都六十幾的人了，湊什麼熱鬧！”

來到電影場，人不算多，找個位置站定。過了不大一會兒，身邊來了一對父子，小孩直嚷嚷自己看不見，如多年前父親的動作一樣，那位父親一邊說著“這裡誰也沒有你的位置好”，一邊托著孩子騎在了自己的脖子上。孩子在高處“咯咯”地笑著。

不知怎麼搞的，我的眼睛一下子就濕潤了。這麼多年了，我一直尋找一個能準確代表父愛的動作，眼前這一幕不就是我尋找的結果嗎？

想起許多往事，再也無心看電影。獨自回家。

敲門。父母已睡了，父親披著上衣來開門：“怎麼這麼早就回來了，電影不好看嗎？”

看著昏黃燈光裡父親花白的頭髮和那已明顯駝下去的脊背，我的淚一下子湧了出來，什麼也沒回答，只是把自己身上那件剛才出門時父親給披上的大衣又披在了他那單薄的身上。

是啊，父親一生都在為兒子做著基石，把兒子使勁向最理想的高度托，托著托著，不知不覺間就累彎了腰，老了。我知道，這一生，無論我人生的座標有多高，都高不出那份父愛的高度，雖然它是無形的，可我心裡有把尺啊。

1. 讀文中劃線的句子，試說出作者“眼”一下子就濕潤的原因。(4分)
2. “父親拍拍我的屁股蛋子，笑著說：‘嗨！嗨！水漫金山了。’”句中“水漫金山”的意思是什麼；請用簡略的文字概述“水漫金山”的故事情節。(4分)
3. 用自己的語言概括文章主旨或從文章中找出表現這篇文章主旨的句子。(4分)

七. 將下列文言文譯為現代漢語，注意下劃線字詞的準確解釋。(8分)

二子學弈 孟子

弈秋^①，通國之善弈者也。使弈秋誨二人弈，其一人專心致志，惟弈秋之為聽；一人雖聽之，一心以為有鴻鵠^②將至，思援^③弓繳^④而射之。

注釋：

- ①弈秋：相傳是春秋時期的圍棋高手。秋，人名，因善下圍棋，故名「弈秋」。
- ②鴻鵠：天鵝。
- ③援：執持。
- ④繳：這裡指繫著絲繩的箭。

八. 作文：“權為民所用”之我見 (50分)

要求：議論文

論點明確、論據充分、論證嚴密。

文句通順，無錯別字，正確使用標點符號。

不少於 500 字。