

潘魯生，1962 年生，山東曹縣人，藝術學博士。系中國文化名家、中央聯繫專家、享受國務院政府特殊津貼專家、“泰山學者”特聘教授，國家二級教授。現任第十二屆全國政協委員、民族宗教委員會委員；教育部設計類教學指導委員會副主任、中國藝術研究院中國設計藝術院院長、中國設計大展學術委員會委員、國家非物質文化遺產保護工作專家委員會委員、中國民間文藝家協會副主席、中國美術家協會工藝美術藝委會主任、中國國家畫院院委；山東省文聯主席、山東工藝美術學院教授、院長。

從事設計教育、設計理論研究和設計實踐，出版《設計論》、《匠心獨運》、《設計九講》、《設計與民藝》等專著。主持第十一屆全運會、2010 上海世博會山東館、2012 韓國麗水世博會山東活動周等視覺形象系統設計，獲國家表彰。主持“2009 世界設計大會”工作坊項目、國際設計藝術院校聯盟活動、中國創意設計推廣周及中國設計師年展等活動。

從事民藝學研究 30 多年田野調查，發掘搶救民間藝術，創辦中國民藝博物館，榮獲首批“全國非物質文化遺產保護先進工作者”稱號。提出“民間文化生態保護計畫”、構建中國“民藝學”、“手藝學”學科體系。出版《民間文化生態調查》、《民藝學論綱》、《手藝農村》等專著。

從事藝術創作，探索創作具有獨特民族風格的藝術作品。曾在中國美術館、中華藝術宮、中國國家畫院美術館、巴黎裝飾藝術博物館、巴黎小皇宮博物館、皮爾卡丹展覽中心，西班牙畢卡索博物館，義大利威尼斯羅塔宮、義大利國家陶瓷博物館等舉辦展覽和學術交流活動。作品入選“第 52 屆威尼斯國際藝術雙年展”、7 至 12 屆全國美術作品展。