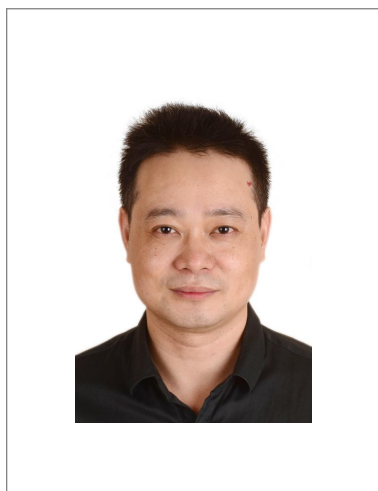


顧 躍



職稱： 副教授
學院/部門： 人文藝術學院
電郵地址： ygu@must.edu.mo
電話： (853) 8897-2419
傳真： (853) 2888-0091
辦公室： R605
郵寄地址： 澳門氹仔偉龍馬路
澳門科技大學

教研領域

當代藝術理論與實踐
主題性美術創作研究
美術史與展覽策劃研究

學歷

2005年 - 2008年 清華大學 / 視覺藝術理論與實踐 / 博士學位

教學經驗

2015年至今 澳門科技大學 / 人文藝術學院 / 副教授

學術成果

- 《顧躍美術精品》北京工藝美術出版社，2007年出版
《世界名畫家全集——常玉》河北教育出版社，2007年（一版）、2010（再版）、2022（審校版）
《先鋒·頹廢：常玉與中國美術現代性研究的另類視角》河北教育出版社，2009年出版
《重影——顧躍當代美術論稿》河北教育出版社，2012年出版
《世界名畫家全集——朱沅芷》河北教育出版社，2014年出版
《20世紀主題性油畫創作研究》（國家出版基金資助）河北教育出版社，2016年出版
《觀看邏輯——顧躍當代美術評論》中國社會科學出版社，2018年出版
《顧躍作品集》中國社會科學出版社，2019年出版
《當態度變為形式——繪畫與哲學十講》商務印書館，2022年出版

研究項目

2017-2020年 《圖像與觀看——中西藝術交流視野中的澳門雕塑》，澳門特別行政區政府文化局學術研究獎學金項目

學術機構及社會任職

中國美術家協會會員
北京大學視覺與圖像研究中心客座研究員
清華大學吳冠中藝術研究中心研究員
粵港澳大灣區美術家聯盟油畫藝委會副主任

專業資格認證及獎項

- 2019年， 專著獲澳門基金會“第五屆澳門人文社會科學研究優秀成果”二等獎。
- 2022年， 論文獲澳門基金會“第六屆澳門人文社會科學研究優秀成果”三等獎。
- 2019年11月， 參加“2019澳門藝術家作品特展”，瓷畫《蓮花寶地升旗法》獲優異獎，並被中國美術館收藏，主辦：澳門特區政府文化局、澳門藝術博物館，中國美術館
- 2009年12月， 參加“祖國為你驕傲——中國百年體育明星風採油畫展”。油畫《伏明霞》獲三等獎，主辦：國家體育總局、中國中央電視臺、中國留學人才發展基金會