

潘鲁生，1962 年生，山东曹县人，艺术学博士。系中国文化名家、中央联系专家、享受国务院政府特殊津贴专家、“泰山学者”特聘教授，国家二级教授。现任第十二届全国政协委员、民族宗教委员会委员；教育部设计类教学指导委员会副主任、中国艺术研究院中国设计艺术院院长、中国设计大展学术委员会委员、国家非物质文化遗产保护工作专家委员会委员、中国民间文艺家协会副主席、中国美术家协会工艺美术艺委会主任、中国国家画院院委；山东省文联主席、山东工艺美术学院教授、院长。

从事设计教育、设计理论研究和设计实践，出版《设计论》、《匠心独运》、《设计九讲》、《设计与民艺》等专著。主持第十一届全运会、2010 上海世博会山东馆、2012 韩国丽水世博会山东活动周等视觉形象系统设计，获国家表彰。主持“2009 世界设计大会”工作坊项目、国际设计艺术院校联盟活动、中国创意设计推广周及中国设计师年展等活动。

从事民艺学研究 30 多年田野调查，发掘抢救民间艺术，创办中国民艺博物馆，荣获首批“全国非物质文化遗产保护先进工作者”称号。提出“民间文化生态保护计划”、构建中国“民艺学”、“手工艺学”学科体系。出版《民间文化生态调查》、《民艺学论纲》、《手工艺农村》等专著。

从事艺术创作，探索创作具有独特民族风格的艺术作品。曾在中国美术馆、中华艺术宫、中国国家画院美术馆、巴黎装饰艺术博物馆、巴黎小皇宫博物馆、皮尔卡丹展览中心，西班牙毕加索博物馆，意大利威尼斯罗塔宫、意大利国家陶瓷博物馆等举办展览和学术交流活动。作品入选“第 52 届威尼斯国际艺术双年展”、7 至 12 届全国美术作品展。