

姓名 廖斯



職稱： 助理教授
學院/部門： 法學院
電郵地址： liaosi@must.edu.mo
電話： (853) 8897-XXX
傳真： (853) 2882-3289
辦公室： R702
郵寄地址： 澳門氹仔偉龍馬路 澳門科技大學法
學院 R702

教研領域

民商法 知識產權法

學歷

2018 - 2021 澳門科技大學 / 法學博士
2015 - 2018 中南財經政法大學 / 法學碩士
2006 - 2010 深圳大學 / 法學學士

教學經驗

現職 澳門科技大學 / 法學院 / 助理教授
2021 - 2022 深圳大學 / 社會科學部 / 副研究員

工作經歷

2016 - 2021 廣東廣和律師事務所 / 律師
2013 - 2015 北京市中銀（深圳）律師事務所 / 律師
2010 - 2012 廣東省深圳市中級人民法院知識產權審判庭 / 法官助理

學術成果

（一）學術專著：

1. 廖斯：《盲從模仿行為的法律問題研究》，北京：法律出版社，2022年（即將出版）。

（二）期刊論文：

2. 廖斯：《論人工智能創作物的獨創性構成與權利歸屬》，載《西北民族大學學報（哲學社會科學版）》2020年第2期。

3. 廖斯：《論個人信息的商業秘密保護模式與救濟途徑》，載《三峽大學學報（人文社會科學版）》2019年第5期。

4. 廖斯：《動漫產業知識產權的維權困境與理性尊重——以「汽車人總動員」案為視角》，載《西華大學學報（哲學社會科學版）》2019年第3期。

5. 廖斯：《網絡洗稿行為的法律性質與規制路徑探究》，載《鹽城工學院學報（社會科學版）》2019年第2期。

6. 廖斯：《公有領域與原住民遺產：知識產權與人權之衝突——讀〈原住民遺產與知識產權：遺傳資源、傳統知識和民間文學藝術〉》，載《中南財經政法大學研究生學報》2016年第4期。

7. 廖斯：《委託創作合同中著作權人身權權屬的約定》，載《法治論叢（上海政法學院學報）》2016 年第 5 期。
8. 廖斯：《由“翻船體”事件論漫畫作品獨創性標準的認定》，載《電子知識產權》2016 年第 9 期。
9. 廖斯：《清代廣東香山縣三灶鹽場的興起、繁榮階段及原因探析》，《鹽業史研究》即將發表。

（三）會議論文：

10. 廖斯：《知識產權行政執法的現實困境與改善思路》，載《湖北省知識產權研究會、湖北省法學會知識產權法學研究會 2016 年論文集》，2016 年 11 月。

（四）網絡文章：

11. 廖斯：《試論動漫 Cosplay 行為的著作權法律規制——行為性質、合理使用問題及侵權法律風險》，載廣和律師微信公眾號，2017 年 10 月 20 日。

研究項目

1. 參研國家社科基金重大攻關項目“中國特色知識產權理論體系研究”（11&ZD076）
2. 主研中南財經政法大學研究生實踐創新課題“保護個人信息安全的知識產權可行性路徑研究”（2016Y1506）
3. 參研國家社科基金一般項目“清代嶺南地區鹽文化資源的整理與研究”（20BZS123）

專業資格認證及獎項

1. 中華人民共和國法律職業資格證，中華人民共和國司法部
2. 中華人民共和國律師執業證，中華人民共和國司法部
3. 中華人民共和國演出經紀人員資格證，中華人民共和國文化和旅遊部