

澳門科技大學電影學院

2019 金泉獎短片大賽

章程

一、 活動宗旨

通過大賽，發現和鼓勵優秀新媒體影像作品，積極傳播澳門城市新風貌新形象，特別是回歸後的新發展，培養影視創作和創意人才。

二、 活動組織

本活動由澳門基金會贊助，澳門科技大學電影學院主辦，得到澳門科技大學基金會、澳門科技大學校友會聯合總會、澳門科技大學藝術團大力支持。

三、 賽制設置

大賽分為“劇情片”及“紀錄片”單元，每個單元均分為“公開組”、“高校組”及“中學組”，其中：

● 2019 金泉獎短片-劇情片單元（公開組）

主要鼓勵本澳居民或在澳就業就學者，拍攝、製作表現澳門風情、風采、風貌的優秀視頻作品，主題不限，作品類型需為劇情片。獎項分為冠、亞、季軍各一名。

● 2019 金泉獎短片-劇情片單元（高校組）

主要鼓勵澳門本地高校在讀學生，拍攝、製作表現澳門風情、風采、風貌的優秀視頻作品，主題不限，作品類型需為劇情片。獎項分為冠、亞、季軍各一名。

● 2019 金泉獎短片-劇情片單元（中學組）

主要鼓勵澳門本地中學在讀學生，拍攝、製作表現澳門風情、風采、風貌的

優秀視頻作品，主題不限，作品類型需為劇情片。獎項分為冠、亞、季軍各一名。

● 2019 金泉獎短片-紀錄片單元（公開組）

主要鼓勵本澳居民或在澳就業就學者，拍攝、製作表現澳門風情、風采、風貌的優秀視頻作品，主題不限，作品類型需為紀錄片。獎項分為冠、亞、季軍各一名。

● 2019 金泉獎短片-紀錄片單元（高校組）

主要獎勵澳門本地高校在讀學生，拍攝、製作表現澳門風情、風采、風貌的優秀視頻作品，主題不限，作品類型需為紀錄片。獎項分為冠、亞、季軍各一名。

● 2019 金泉獎短片-紀錄片單元（中學組）

主要獎勵澳門本地中學在讀學生，拍攝、製作表現澳門風情、風采、風貌的優秀視頻作品，主題不限，作品類型需為紀錄片。獎項分為冠、亞、季軍各一名。

四、 作品要求

1. 所有作品受澳門特別行政區相關法律法規約束；
2. 所有徵集作品必須由參賽者本人創作，參賽者確認擁有參賽作品版權，如作品有任何版權糾紛，主辦單位不承擔任何責任，並將取消其參賽資格及保留追回獎項的權利；
3. 作品必須在 2019 年 1 月 1 日至 2019 年 10 月 31 日期間製作完成，且需要有完整的片頭、片尾、臺詞、旁白、音樂、主創人員名單等；
4. 公開組及高校組作品時長不少於 15 分鐘，中學組作品時長不少於 5 分鐘，字

幕須為中文和（或）英文；

5. 影片格式為 mp4，mpg，mov，avi 等常見格式，最低解析度 720p；
6. 主辦單位有權使用參賽作品，進行各項非盈利性之宣傳推廣。

五、 獎項設置

（一）金泉獎短片-劇情片單元：

獎項	公開組（獎金）	高校組（獎金）	中學組（獎金）
冠軍	MOP\$20,000	MOP\$20,000	MOP\$5,000
亞軍	MOP\$10,000	MOP\$10,000	MOP\$3,000
季軍	MOP\$8,000	MOP\$8,000	MOP\$2,000

（二）金泉獎短片-紀錄片單元

獎項	公開組（獎金）	高校組（獎金）	中學組（獎金）
冠軍	MOP\$20,000	MOP\$20,000	MOP\$5,000
亞軍	MOP\$10,000	MOP\$10,000	MOP\$3,000
季軍	MOP\$8,000	MOP\$8,000	MOP\$2,000

另,所有獎項均會頒發獎盃、獎狀。

六、 評審

1. 初評委員會：由主辦單位負責遴選各獎項提名名單
2. 終評委員會：由主辦單位邀請電影界資深從業人員擔任
3. 劇情片評審標準將參照：劇本、導演手法、創意、剪輯、攝影、演員技巧、配樂、美術
4. 紀錄片評審標準將參照：故事、剪輯、攝影、導演手法、創意、配樂

七、 報名及作品提交

I.報名資格：

參加“公開組”的團隊，必須符合主創團隊（僅限於導演、編劇及攝影）一半及以上人員為（1）本澳居民，或（2）在澳就學，或（3）在澳就業。

參加“高校組”的團隊，必須符合主創團隊（僅限於導演、編劇及攝影）一半及以上人員為本澳高校在讀學生。

參加“中學組”的團隊，必須符合主創團隊（僅限於導演、編劇及攝影）一半及以上人員為本澳中學在讀學生。

此外，同一部短片只可報名一個組別。

II.報名方法

參賽者須在 2019.09.10-2019.09.30 期間，將報名表及相關身份證件副本電郵發至電影學院郵箱（af@must.edu.mo）。郵件名統一為：2019 金泉獎短片大賽+參賽類別（單元+組別）+短片名。

III.作品提交方法

參賽者須在 2019.10.03-2019.10.31 期間,提交 USB 1 份，USB 內包含：

- 參賽短片，以短片名+參賽類別（單元+組別）命名
- 作品海報
- 團隊照 2 張、導演照 1 張、拍攝花絮 2 張
- 導演介紹，WORD 文檔
- 作品介紹，WORD 文檔
- 演職人員表，WORD 文檔
- 最終版報名表，簽字後的掃描文檔

- 主創團隊證件副本
- 資料檢查頁，簽字後的掃描文檔

另，需提交最終版報名表及資料檢查頁的簽字文檔原件。

如上 USB 及紙質原件需裝在 A4 空白信封裏，信封封面用黑色水筆寫上**參賽類別(單元+組別)+參賽學校(如有)+作品名+導演姓名**，親臨學院辦公室遞交。

所有材料不予退還，請提前做好備份。

八、 大賽排程

2019.09.10-2019.09.30，報名階段

2019.10.03-2019.10.31，徵集作品階段

2019.11，整理報名資料及組織初評

2019.12，進行終評

2020.01，頒獎典禮及優秀作品展播

九、 查詢

電子郵件：af@must.edu.mo

聯絡電話：853-88972973

聯繫地址：澳門氹仔偉龍馬路，澳門科技大學電影學院(P26-203 室)

辦公時間：星期一-星期五（公眾假期除外）

09：00-13：00 & 14：30-18：00

※澳門科技大學電影學院保留本活動之解釋權

附件：比賽報名表、資料檢查頁

「2019 金泉獎短片大賽」報名表

參賽資料

參賽單元	<input type="checkbox"/> 劇情片單元 <input type="checkbox"/> 紀錄片單元		
參賽組別	<input type="checkbox"/> 公開組 主創團隊（僅限於導演、編劇及攝影）一半及以上人員為（1）本澳居民，或（2）在澳就學，或（3）在澳就業		
	<input type="checkbox"/> 高校組 主創團隊（僅限於導演、編劇及攝影）一半及以上人員為本澳高校在讀學生		
	<input type="checkbox"/> 中學組 主創團隊（僅限於導演、編劇及攝影）一半及以上人員為本澳中學在讀學生		
作品名稱		影片時長	

聯繫資料

學校名稱 (如有)		聯絡人姓名	
聯絡人電話		聯絡人電郵	

製作團隊資料

報名需一併提交以下所有人員證件正反面副本：身份證+通行證/護照（如有）+藍卡/學生證（如有）

導演姓名		編劇姓名	
攝影師姓名			

聲 明

本人_____僅代表參賽團隊聲明：

（一）保證參賽作品由參賽團隊創作，參賽團隊確認擁有參賽作品版權，如作品有任何版權糾紛，主辦單位無須承擔任何責任；（二）授權予「2019 金泉獎短片大賽」主辦機構使用參賽作品進行無盈利之宣傳、推廣、觀摩用途；（三）保證參賽作品於2019年1月1日~2019年10月31日期間製作完成；（四）保證參賽作品符合片長、語言等基本要求；（五）參賽團隊保證所提供及填報之個人資料皆屬真確；（六）已詳閱比賽章程，並同意遵守所有參賽規則。

聲明人		日期	
------------	--	-----------	--

2019 金泉獎短片大賽

資料檢查頁

資 料 檢 查	
<input type="checkbox"/>	參賽短片，以作品名+參賽類別（單元+組別）命名
<input type="checkbox"/>	作品海報
<input type="checkbox"/>	團隊照 2 張、導演照 1 張、拍攝花絮 2 張
<input type="checkbox"/>	導演介紹， WORD 文檔
<input type="checkbox"/>	作品介紹，WORD 文檔
<input type="checkbox"/>	演職人員表，WORD 文檔
<input type="checkbox"/>	最終版報名表，親筆簽名後的掃描文檔+紙質原件
<input type="checkbox"/>	資料檢查頁，親筆簽名後的掃描文檔+紙質原件
<input type="checkbox"/>	主創團隊（需導演、編劇及攝影）證件正反面副本 中學組：提交身份證+學生證+通行證（如有） 高校組：提交身份證+學生證+通行證/護照（如有） 公開組：提交澳門身份證（本澳居民適用）； 身份證+藍卡/學生證+通行證/護照（如有）（非本澳居民適用）
條 款 及 細 則	
1. 如未能符合本比賽章程所列要求及細則，主辦單位均有權拒絕接受 2. 主辦單位有權修改任何詳情、條款及細則 3. 所有遞交之個人資料僅用於本比賽 4. 如出現任何爭議，主辦單位對參賽作品資格或頒發之獎項保留撤銷或收回之權利 5. 主辦單位保留比賽之最終解釋權	

為防止參賽作品等資料提供不齊全帶來雙方不便，請務必在提交作品時自行檢查，

在如上資料方框裏面√。

參賽組代表簽名_____

日期_____