

“粵港澳青年故宮實習計劃 2023” 澳門實習生招募 章 程	
主辦機構	澳門特別行政區政府文化局、香港特別行政區政府民政及青年事務局、廣東省青年聯合會
目的	加強青年對國家和中華文化的認同和認識，讓青年學以致用，親身體驗博物館的工作實況，促進粵港澳青年進行文化交流；培養專業技能，積累工作經驗，增強自身競爭力，為澳門文化永續發揮自己的力量。
活動內容	在故宮博物院有關部門進行實習、參觀交流及文化體驗（見“行程安排表”）。
活動語言	普通話
舉行日期	2023年7月14日至8月26日，合共44天。 （其中包含7月14日至16日在廣州舉行的“破冰及團隊建設訓練營”）
地點	北京 故宮博物院
對象	現年18至30歲、持有澳門特別行政區永久性居民身份證、就讀大專院校（不限地區）全日制學士學位或以上課程、修讀與實習岗位要求相關學科之在讀生。 申請實習崗位的專業要求包括： 文物及博物館學、文物保護及修復、文化遺產管理、建築、藝術史、考古學、影視編導、影視製作、電影、新聞傳播、媒體、廣告、設計、視覺藝術、中國文學、歷史學、外語、翻譯、文獻學、檔案學、行政學、管理學、經濟學、資訊科技。 *詳情請參閱“崗位需求表”。
名額	16人
費用	活動相關的旅費、交通、住宿、保險及配套活動費用由主辦機構承擔，其餘費用則由實習生自理。（實習生與實習機構並無建立僱傭關係，且雙方無須向對方支付有關實習或培訓的任何費用。）
義務	- 實習生須確保能夠出席有關實習計劃的全部活動及配合相關安排，無故缺席一次者可被取消參加餘下活動的資格，或不獲頒發證書。 - 實習生須提交每周工作報告及於實習完結前提交一份不少於800字的學習心得分享報告，並提供最少三張附有文字說明的相關照片。 - 實習完畢後，實習生必須參與籌劃“分享會”（具體日期待定），向外界介紹故宮博物院的歷史和現況，以及在實習工作過程中所獲得的知識和啟發。未能出席“分享會”者，須事前透過電郵通知主辦機構，主辦機構將視乎學生請假原因決定是否頒授證書。
報名方式	有興趣人士可透過登入“一戶通”手機應用程式或網頁的活動報名服務，查閱有關活動詳情、進行報名及取消報名。請於一戶通活動報名服務登記個人資料，並上載以下文件： 所需文件： - 有效的澳門特別行政區永久性居民身份證副本（同一頁面須包括正背兩面）； - 有效的學生證副本（同一頁面須包括正背兩面）； 2022/2023學年的成績表副本（須顯示學生姓名、修讀專業、學科及成績。）； *上述檔案大小必須為500KB至1MB，且為PDF格式，掃描圖文須清晰能辨。 - 已填妥的申請人履歷表（請在澳門藝術博物館網頁www.MAM.gov.mo下載的PDF原檔中輸入資料後存檔遞交，請勿掃描遞交。）

	備註： 1. 已遞交之申請文件將不作退回，逾期遞交、資料不全或對象不符者，將不獲接納申請。 2. 申請不獲接納或未獲錄取者恕不另行通知。 3. 計劃資料若有變動，以藝博館網頁最新發佈資料為準，恕不另行通知。 4. 申請人須知悉有需要提供其個人資料，以作為報名“粵港澳青年故宮實習計劃 2023”的用途，並接受以下《收集個人資料聲明》的內容。 根據第 8/2005 號法律《個人資料保護法》相關規定： ·申請人所提供的個人資料，只會用作處理與本申請直接相關的用途。 ·在符合申請目的或基於履行法定義務的情況下，上述資料亦有可能轉交其他機構或有權限實體。 ·申請人有權依法申請查閱、更正、刪除或封存於本機構的個人資料。 ·本機構處理所收集個人資料時，會根據第 8/2005 號法律《個人資料保護法》相關規定。 5. 申請人所填報和遞交的一切資料必須屬實無誤，如有不實，申請人將承擔一切由此引起之法律責任。
截止報名日期	2023 年 5 月 31 日(星期三)
甄選方式	第一階段 - 資格審核 第二階段 - 履歷分析（綜合表現優異者方獲進入面試階段） 第三階段 - 面試
面試日期	2023 年 6 月中旬 （獲安排面試者將獲發短訊通知。如未按時回覆確認參與面試，將被視作自動放棄處理。）
錄取名單公佈日期	2023 年 6 月下旬在 www.MAM.gov.mo 活動專頁內公佈 （獲錄取學生將獲發短訊通知。如錄取者未按時回覆確認參與，將被視作自動放棄處理。）
補充文件遞交	獲錄取生將獲發短訊通知，須按指定時間內親臨澳門藝術博物館或以電郵方式遞交以下資料（可委託他人遞交，但須提交委託書。）： 1. 有效的港澳居民來往內地通行證（俗稱回鄉證）副本（同一頁面須包括正背兩面）； 2. 確認接受實習錄取的聲明書（將於錄取後提供） 備註：逾期未有遞交補充文件者，將被視作自動放棄參與處理。
查詢	請於辦公時間內致電 87919884（澳門藝術博物館陳先生）/ 87919814（澳門藝術博物館接待處），或以電郵方式（ptchan@icm.gov.mo）查詢。
備註	1. 如遇特殊情況，主辦機構保留取消部分行程或整項活動之權利。 2. 活動資料若有更動，以澳門藝術博物館網頁上最新資料為準，恕不另行通知。 3. 本章程如有未盡善之處，文化局保留最終解釋權。
注意事項	1. 實習生必須遵守實習機構的規章制度及內地的相關法律。 2. 實習生須自行辦理及查核其澳門居民身份證/護照/港澳居民來往內地通行證（回鄉證）/旅行證件/入境簽證，以確保能合法地進入內地並進行實習。 3. 實習生應在前往內地實習前，明確自身身體狀況能應付有關實習工作。

“粵港澳青年故宮實習計劃 2023”

澳門實習生招募

行程安排表

日期	內容
7月上旬（具體日期待定）	簡介會*（澳門藝術博物館）
7月14日（星期五）	啟程往廣州
7月14日（星期五）至16日（星期日）	參與“破冰及團隊建設訓練營”
7月16日（星期日）	啟程往北京、歡迎晚宴
7月17日（星期一）	認識北京和了解故宮博物院
7月18日（星期二）	開學儀式
7月19日（星期三）至21日（星期五）	實習（第一周）
7月22日（星期六）	參觀交流或文化體驗
7月23日（星期日）	自由活動
7月24日（星期一）至28日（星期五）	實習（第二周）
7月29日（星期六）	參觀交流或文化體驗
7月30日（星期日）	自由活動
7月31日（星期一）至8月4日（星期五）	實習（第三周）
8月5日（星期六）	參觀交流或文化體驗
8月6日（星期日）	自由活動
8月7日（星期一）至11日（星期五）	實習（第四周）
8月12日（星期六）	參觀交流或文化體驗
8月13日（星期日）	自由活動
8月14日（星期一）至18日（星期五）	實習（第五周）
8月19日（星期六）	參觀交流或文化體驗
8月20日（星期日）	自由活動
8月21日（星期一）至24日（星期四）	實習（第六周）
8月25日（星期五）	結業儀式及結業晚宴
8月26日（星期六）	啟程返澳門
8月下旬至9月上旬（具體日期待定）	分享會*（澳門藝術博物館）

* 澳門藝術博物館將為實習生於出發前安排“簡介會”及於回澳後安排“分享會”，具體日期將按屆時實習生可出席情況再作決定。

備註：

- 如遇特殊情況，主辦機構保留取消部分行程或整項活動之權利。
- 活動資料若有更動，以澳門藝術博物館網頁上最新資料為準，恕不另行通告。

“粵港澳青年故宮實習計劃 2023”
澳門實習生招募
崗位需求表

序號	部門	名額	崗位名稱	工作內容描述	專業要求
1	宣傳教育部	1	短視頻製作	視訊短片與包裝、短片策劃與撰稿、封面設計等。	<u>影視編導、影視製作、電影、新聞傳播、媒體、廣告</u> *需熟練應用PR和PS數位軟體進行影像處理、熟悉短視頻製作風格和傳播特點。
2	宣傳教育部	1	志願者管理	“志願講國寶”視頻拍攝助理、志願者服務崗位巡查及志願者活動組織等。	<u>中國文學、歷史學、管理學</u> *需熟悉使用Word、Excel等辦公軟件、文筆流暢及具有一定視頻拍攝或現場活動組織經驗。
3	宣傳教育部	1	檔案和文獻	查找檔案和文獻中與所管轄古建築及文物的相關知識。	<u>中國文學、歷史學、文獻學、檔案學</u>
4	文創事業部	1	產品科	協助完成產品科相關工作及資料整理等工作。	<u>設計、視覺藝術</u>
5	文創事業部	1	項目科	協助“文創融合館”項目推進及配合青年文創大賽工作。	<u>管理學、文化遺產管理</u>
6	文創事業部	1	產業科	協助處理項目申報及執行等工作。	<u>媒體、經濟</u>
7	宮廷歷史部	2	養心殿 原狀陳設 恢復項目	主要從事展陳形式設計、資料整理、工作過程記錄及檔案收集整理等不直接接觸文物的工作。	<u>中國文學、歷史學、設計、視覺藝術</u>
8	器物部	1	陶瓷組	協助標本整理、展覽資料查詢及文字校對等。	<u>中國文學、歷史學、設計、視覺藝術、文化遺產管理</u>
9	國際交流處 (港澳台辦公室)	1	/	協助展覽和其他專案的文字審校工作、協調工作及其他日常行政工作。	<u>外語、中國文學、翻譯、管理學、行政學</u>
10	古建部	1	靈沼軒 研究型 保護專案	建築勘察設計、保護修復、展示設計、建築藝術研究及建築考古等。	<u>文物保護及修復、建築、藝術史、考古學</u>
11	世界遺產 監測部	1	/	文物建築資料整理等工作。	<u>視覺藝術、藝術學、資訊科技、文化遺產管理、建築、中國文學、歷史學</u>
12	文物保護標準化研究所	1	/	參與文物保護修復及標準的制定編寫。	<u>文化遺產管理、建築、藝術史、考古學</u>
13	展覽部	1	展覽設計	展覽方案的整體概念設計、圖紙深化設計及施工圖紙、實施圖紙製作等相關工作。	<u>設計、建築、媒體、廣告</u>
14	考古部	2	/	田野考古發掘與資料整理。	<u>文物及博物館學、考古學、人類學、歷史學、藝術史</u> *需熟練使用PS / AI / CAD繪圖軟體。

