創辦《鄭觀應研究》
—— “發現歷史”“研究歷史”“創造歷史”的學術探索

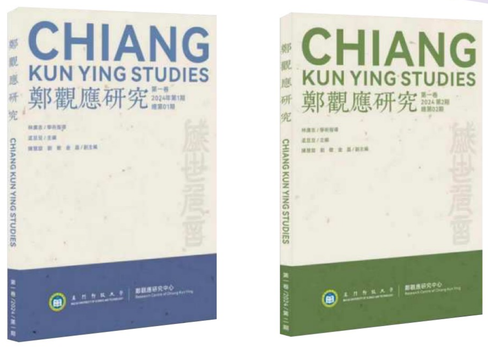
Founding *Chiang Kun Ying Studies*: The Academic Exploration of “Discovering History”, “Researching History” and “Creating History”

孟豆豆 陳慧旋 劉敏 金晶 ｜ 澳門科技大學社會和文化研究所2022級博士生

引 言

鄭觀應（1842—1921），字正翔，號陶齋，生於廣東香山雍陌，“世居澳門”，是近代中國具有完整思想體系的改革家和實踐家。他目擊時堅，“聞可以安內攘外者，感觸於懷，隨筆札記”，尋求救國之道，“初則學商戰於外人，繼則與外人商戰”，畢生致力於國家富強的思考、著述及實踐，其推動國家富强的精神、深刻的思想洞見至今仍有重要的啟示意義。

《鄭觀應研究》由澳門科技大學鄭觀應研究中心主辦，澳門科技大學社會和文化研究所博士生主編。該刊是國內第一本由博士生主編的學術刊物，也是學界第一本研究鄭觀應的期刊。2024年5月出版第一期，2024年10月出版第二期。澳科大社文所博士生通過自辦學術雜誌的方式，不僅為學術界帶來了新的視角和研究方法，也為“鄭觀應研究”搭建了一個全新的學術平臺，匯聚更多的學術力量，推動鄭觀應研究的深入發展。



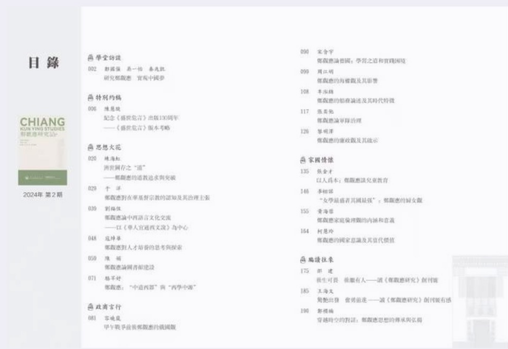
內容與特色 01

《鄭觀應研究》設“思想火花”“政商言行”“家國情懷”“學堂訪談”“特別約稿”“文獻索引”“編讀往來”等欄目，從不同角度深入探討鄭觀應的生平事跡、思想觀念、政商實踐、愛國情感和社交網絡，為讀者呈現多維度的研究成果。《鄭觀應研究》具有以下特色和亮點：

（一）學術性與創新性：《鄭觀應研究》一期二期共刊登澳門科技大學歷史學和國際關係專業博士生撰寫的31篇學術論文，選題新穎、視角獨特、內容豐富，具有較高的學術價值，展現了博士生對鄭觀應的深刻理解，體現了他們對歷史學研究方法的熟練掌握和規範應用。雜誌的創辦為學術界注入了活力，同時也為博士生的學術成果提供了展示平臺和發表機會。

（二）紀念性與傳承性：為紀念《盛世危言》出版130周年，特別邀請青年學者撰寫《<盛世危言>版本考略》；以“研究鄭觀應 實現中國夢”為主題對長期致力於鄭觀應研究的澳門歷史文物關注協會會長鄭國強先生進行了深度訪談，體現了對歷史的尊重和傳承。

（三）互動性與開放性：雜誌設“編讀往來”欄目，收錄了學者、專家的點評和讀後感言，促進了學術交流與互動。其中，收錄上海社会科学院邵建研究員對創刊號論文的點評專文，以及電視劇《龍的傳人——鄭觀應》編劇王海文女士、鄭觀應家族後人鄭櫻楠女士撰寫的《鄭觀應研究》創刊號讀後感。



影響與作用 03

《鄭觀應研究》自2024年5月創刊以來，受到了學術界的廣泛關注與好評。

（一）學術影響

雜誌的出版為鄭觀應研究提供了新的平臺和視角，推動了相關研究的深入發展。雜誌內容豐富，涵蓋了鄭觀應研究多方面內容，為後續研究提供了重要的參考，推動了鄭觀應研究的深化與拓展。雜誌不僅研究鄭觀應，還廣泛涉獵中國近代歷史，成為中國近代史研究領域的參考資料之一。

（二）社會影響

雜誌的發行引起了社會各界的廣泛關注，提升了公眾對鄭觀應的關注，促進了公眾對中國近代歷史特別是重要歷史人物的了解和認識。雜誌內容展現了鄭觀應的愛國精神和創新意識，為弘揚愛國主義精神、傳承中華優秀傳統文化提供了新的載體。

（三）交流合作

《鄭觀應研究》出版後積極開展交流合作。在“香山文化論壇2024——‘近代香山人物與中國式現代化’學術年會”和“鄭觀應青年學者研習營”等學術會議上進行了展示和推廣，中國社會科學院、中國歷史研究院、招商局集團、開灤集團、中車集團、中山市圖書館、中山市檔案館、中山市博物館、珠海市圖書館、珠海市博物館、澳門中央圖書館、澳門大學圖書館、澳門科技大學圖書館等機構予以收藏，為新時期澳門和內地的交流合作搭建了新的橋樑。

《鄭觀應研究》第2期發佈儀式

鄭觀應青年學者研習營

編輯過程與方法 02

《鄭觀應研究》由澳門科技大學社會和文化研究所所長林廣志教授擔任學術指導，澳科大社文所博士生擔任主編和副主編。第一、二期由2022級歷史學博士生孟豆豆擔任主編，2022級歷史學博士生劉敏、陳慧旋以及2022級國際關係博士生金晶共同擔任副主編。雜誌的編輯流程包括論文徵集、評審、編輯、校對、設計等多個環節。團隊成員从零開始，從申請刊號到出版發行，歷經重重困難，最終圓滿完成了任務，體現了團隊成員的專業素養和協作精神。在林廣志教授的悉心指導下，團隊成員不僅學習到了如何編輯、出版和運營一本學術雜誌，還在實踐中深刻體會到了學術研究的嚴謹性和創新性。

林廣志教授與編輯團隊合影

結 語

《鄭觀應研究》是林廣志教授主持的“中國情 強國夢——鄭觀應與中國現代化：研究生教學創新與實踐課題”研究成果之一。該課題旨在探索建立以“鄭觀應思想和實踐”為核心、“學與練相結合”的“課程教學—寫作訓練—學術發表”的博士生培養模式，為實現中國式現代化培育人才、貢獻力量。

2020年秋季起，林教授將本土愛國主義教育資源“鄭觀應研究”引入博士生培養體系。2022年成立鄭觀應研究中心，合作舉辦“紀念鄭觀應誕辰180周年學術研討會”。2022年起每年組織社文所博士生參加“香山文化論壇”報告鄭觀應研究論文。2023年與中山市三鄉鎮共建“博士生社會實踐基地”。2024年編輯創辦學術界第一本研究鄭觀應的學術刊物《鄭觀應研究》，舉辦“紀念《盛世危言》出版130週年學術座談會”和“鄭觀應青年學者研習營2024”等。

展望未來，在澳科大和社會各界的支持與關懷下，在林教授的指導和社文所博士生的努力下，將繼續推動鄭觀應研究，凝聚全球開展鄭觀應研究的學者，培育更多青年學者，為澳門歷史文化乃至中國歷史文化研究貢獻更多智慧和力量。

鄭觀應青年學者研習營2024暨《鄭觀應研究》第2期導讀

澳門科技大學
MACAU UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY
社會和文化研究所
Institute for Social and Cultural Research

100. . . / 60. > qrsbcl r,k sqr,cbs,k m