



職稱: 講師

學院/部門: 國際學院

電郵地址: jmichen@must.edu.mo

電話: (853) 8897-2075

辦公室: R735

郵件地址: 澳門氹仔偉龍馬路澳門科技大學

### 教研領域:

大學英語,英美文學文化,翻譯研究,西方美术史

# 學歷

2019 - 2022 澳門科技大學 / 美術學 / 博士學位
 2010 - 2013 澳門大學 / 翻譯研究 / 碩士學位
 2006 - 2010 澳門大學 / 英語研究 / 學士學位

# 教學經驗

 2016 至今
 澳門科技大學 / 國際學院 / 英文講師

 2013 - 2016
 澳門科技大學 / 通識教育部 / 英文講師

2011 - 2013 澳門大學 / 英語中心之英語寫作及諮詢中心 / 英文導師 (研究生助理)

### 教授課程

- <u>通識英語課程</u>:大學英語 I (精讀 I),大學英語 II (聽說 I),大學英語 III (精讀 II), 英美文學選讀,英中翻譯技巧,基礎英語 I
- 英專課程:基礎英語 I, 英語閱讀 II, 英語閱讀 II, 英美文學史, 高級英語 IV

## 學術成果

## 期刊文章:

陳季敏. "澳門聖保祿學院附屬教堂前壁立面之聖母像考",《澳門科技大學學報》第 18 卷第 2 期,2022 (待出版)。

陳季敏. "淺談中國格律詩詞英譯的形式對等",《澳門科技大學學報》第 17 卷第 1 期, 頁 1-14, 2022。

陳季敏."女性主義視覺下的拉斐爾前派女性形象象徵性研究",《澳門科技大學學報》第 14 卷第 1 期,頁 72-80,2020。

- 陳季敏. "Maintaining Subtlety: Translating Xin Jing (Heart Sutra) by Eileen Chang into English",《澳門科技大學學報》第 10 卷第 1 期,頁 45-63,2016。
- 陳季敏. "A Study on Trademark Translation of Cosmetics",《澳門科技大學學報》第 9 卷第 2 期, 頁 1-9,2015。
- 陳季敏. "Whirlpool", EWCC Review 第6期,頁19-23,2013。
- 陳季敏. "The Lover", CREWzine 第 4 期, 頁 19-22, 2011。
- 陳季敏. "The Corner", CREWzine 第 2 期, 頁 25-28, 2009。
- 陳季敏. "Illusion", CREWzine 第 1 期, 頁 5-11, 2008。

### 書本章節:

陳季敏."重返三巴:澳門聖保祿學院附屬教堂前壁立面新考",《城市文化遺產保護與傳承創 新研究》項目專著(待出版)。

#### 會議論文:

- 陳季敏(2013). "從澳門基督教美術看東西方文化的碰撞與融合"。《第八屆亞洲學者論壇》 (ICAS8), 澳門, 6月24-27日, 2013。
- 汪藍(2012). "文明的碎片:澳門城市文化與產業遺址的保護及再利用",翻譯:陳季敏。 《現實的城市與夢想的城市國際學術研討會》(UNIFA2012),杭州,9月6-8日, 2012。

#### 研究項目

2021 - 2023	《從澳門基督教美術看東西方文化的碰撞與融合》"澳門高等院校人文社會範疇研
	究專項資助計劃"項目組成員
2019 - 2021	《澳門城市文化遺產保護與傳承創新研究》澳門科技大學基金會項目組成員
2016 - 2017	《澳門城市視覺形象研究》澳門科技大學基金會項目組成員
2012 - 2014	《澳門城市形象研究》澳門基金會項目組成員

### 學術機構及社會任職

2019 至今 澳	門科技大	學國際學院	學生學術	事務委員	會委員
-----------	------	-------	------	------	-----

2016至今 澳門古典音樂學會理事

2016-2019 澳門科技大學國際學院學術管理委員會委員及秘書

## 專業資格認證及獎項

2021	IYMMC 維也納國際青年音樂家音樂大賽公開組中提琴獨奏,一等獎。
2019	第九屆英國皇家國際藝術比賽亞洲區初賽成人組中提琴獨奏,特別金獎。
2019	美國 NMCC (時聲杯) 國際音樂邀請賽亞洲區決賽成人組小提琴獨奏,銀獎。
2019	美國 NMCC 國際音樂邀請賽澳門賽區管弦大賽小提琴成人組,金獎。
2000	上海音樂學院小提琴演奏考試,十級。