

余思亮



職稱： 助理教授
學院/部門： 國際學院
電郵地址： slu@must.edu.mo
電話： (853) 8897-2344
辦公室： R707
郵件地址： 澳門氹仔偉龍馬路澳門科技大學

研究領域：

文藝學、宋代詩學、文學批評、法律與文學敘事、澳門歷史及文化

以往所授課程：

中文閱讀與寫作、基礎語文、先修中文、唐詩欣賞、中國當代文學與電影欣賞、大學語文、應用中文寫作

學歷

2008—2012 暨南大學／文藝學／博士學位（《宋代文學批評上的蘇黃優劣論》）
2018—2020 澳門科技大學／法律碩士（《澳門終審法院裁判書中事實建構的法律敘事》）
2003—2006 暨南大學／文藝學／碩士學位（《宋代詩話中的杜甫批評》）
1999—2003 暨南大學／漢語言文學／學士學位（《唐詩裡的植物意象》）

學位後課程

2021 至今 澳門大學／澳門法律導論課程

教學經驗

2014 至今 澳門科技大學／國際學院／助理教授
2012—2014 澳門科技大學／通識教育部／助理教授
2010—2012 澳門科技大學／通識教育部／講師

學術成果

- 《從生態哲學動物福利觀探討澳門〈動物保護法〉》，當代畜牧，2021年5月。
- 《激發文字里的味蕾：澳門美食散文的身份認同與鄉土情結》，新閱讀，2020年第11期。
- 《澳門特別行政區制定反壟斷法的現狀與展望》，中國物價，2020年7月。
- 《粵港澳大灣區旅遊發展下澳門新控煙法的實施策略》，飲食科學，2019年10月。
- 《粵音與葡韻迭影的美學交融：再現澳門土生葡人女作家江道蓮小說〈長衫〉》，美與時代，2019年8月。
- 《內地與澳門的法人概念比較》，法制博覽，2019年8月。
- 《澳門刑法追訴時效制度設立目的》，智富時代，2019年8月。
- 《穿透文字與影像界限：澳門“戲橋”敘事話語之傳意表達》，RC文化雜誌，2018年103期。
- 《連接觀眾與電影的橋：澳門戲橋敘事結構》，電影文學，2018年第17期。
- 《敘述城市的隱喻：香港粵語電影對澳門的想像與構建》，澳門科技大學學報，2015年第2期。
- 《從蘇軾到黃庭堅的過程—宋代論詩以山谷為宗之涵意》，澳門科技大學學報，2014年第1期。

研究項目

- 2014.07 – 2014.10 澳門特別行政區政策研究室委託項目 “持份者對澳門職業技術教育認知及政策期望
焦點小組研究”
- 2012.09 – 2013.01 澳門基金會資助項目 “中華文化研習、推廣與交流”

學術機構及社會任職

- 世界華文作家協會（澳門）理事長
- 澳門作家協會副理事長
- 澳門民間風俗研究協會監事長
- 澳門浸信中學校友會副會長
- 澳門筆會成員
- 2017-2022 年擔任澳門四高校聯合入學考試中文卷評閱工作
- 2020 年擔任 “抗疫下的澳門” 徵文比賽評審
- 2019 年擔任 “澳門與我一起成長徵文比賽評審
- 2015 – 2020 年擔任 “我眼中的澳門” 徵文比賽評審
- 2015 – 2018 年擔任 “保護知識產權中學生徵文及微電影比賽” 評審
- 2014 年擔任 “慶澳門回歸 15 周年” 徵文比賽評審